

2017 PLAY.

**TEATRO
COMUNALE
di BOLOGNA**
fondazione





Sovrintendente NICOLA SANI
Direttore Musicale MICHELE MARIOTTI
Direttore Generale FULVIO MACCIARDI

LA STAGIONE 2017 DI OPERA, DANZA E CONCERTI DEL TCBO È PENSATA PER BOLOGNA, CITTÀ SINONIMO DI COSMOPOLITISMO, CUSTODE DELLE TRADIZIONI E INCUBATRICE DELLE NOVITÀ.

Una Stagione di tutti, per un pubblico nuovo e per gli appassionati della grande musica, da Mozart al Novecento storico di Benjamin Britten.

Un programma straordinario, dove i titoli più conosciuti del repertorio melodrammatico incontrano le tensioni, i ritmi e le visioni del mondo di oggi, con una serie di nuove produzioni tutte proposte da direttori e registi di assoluto rilievo ed importanti coproduzioni nazionali e internazionali. Accanto alla Stagione di concerti con capolavori assoluti del grande repertorio sinfonico e i più interessanti solisti e direttori di oggi, il festival *Bologna Modern* rivela gli orizzonti futuri delle nuove sonorità. Una Stagione da vivere in tutte le sue proposte. Let's PLAY!

AIDA Giuseppe Verdi

Direttore FRÉDÉRIC CHASLIN
Regia FRANCESCO MICHELI
Produzione del TCBO con
Macerata Opera Festival

Interpreti *Monica Zanettin/ Stefanna Kybalova,*
Veronica Simeoni/ Cristina Melis, Carlos Ventre/
Antonello Palombi, Antonio Di Matteo, Dario Solari/
Federico Longhi, Cristiano Olivieri

NOVEMBRE
Dom 12 H 20 *Prima*
Mar 14 H 18 *P*
Mer 15 H 20 *A*

Gio 16 H 20 *FA*
Sab 18 H 20 *FA*
Dom 19 H 15.30 *D*
Mar 21 H 20 *B*
Mer 22 H 18 *C*

TOSCA Giacomo Puccini

Direttore AZIZ SHOKHAKIMOV
Regia DANIELE ABBADO
Produzione del TCBO con Teatro Regio Torino

Interpreti *Jolana Fogašová/ Elena Rossi,*
Andeika Gorrotxategui/ Carlos Ventre, Gabor Bretz/
Elia Fabbian, Luca Gallo, Nicolò Ceriani, Bruno Lazzaretti

DICEMBRE
Ven 15 H 20 *Prima*
Sab 16 H 18 *C*
Dom 17 H 15.30 *D*

Mar 19 H 20 *FA*
Mer 20 H 20 *A*
Gio 21 H 20 *FA*
Ven 22 H 20 *B*
Sab 23 H 18 *P*

EL AMOR BRUJO, el fuego y la palabra La Fura dels Baus

Musiche MANUEL DE FALLA
Direttore FELIX KRIEGER
Ideazione e regia LA FURA DELS BAUS
Cantaora *Marina Heredia*
Chitarra flamenca *José Quevedo "El Bola"*

Coproduzione del TCBO, Festival Internacional de
Música y Danza de Granada, Teatros del Canal,
Grupo Secuoya, Fundação Theatro Municipal de
São Paulo e Festival Castell de Peralada

FEBBRAIO
Mar 14 H 20 *Prima*
Mer 15 H 20 *A*

Gio 16 H 20 *B*
Ven 17 H 18 *P*
Sab 18 H 18 *C*
Dom 19 H 15.30 *D*

LA NONA / dal caos, il corpo Compagnia Zappalà Danza

musiche LUDWIG VAN BEETHOVEN
nella trascrizione di Franz Liszt

Regia e Coreografia ROBERTO ZAPPALÀ

SETTEMBRE
Gio 28 H 20 *Prima*
Ven 29 H 18 *P*
Sab 30 H 18 *C*



2017
PLAY.

STAGIONE
CONCERTI

I CONCERTI TORNANO AL TEATRO
COMUNALE DI BOLOGNA GRAZIE A



AL
MANZONI

MICHELE MARIOTTI Schubert, Bruckner

Franz Schubert *Messa n. 6* / Anton Bruckner *Sinfonia n. 1*

GENNAIO, Ven 13 H 20.30

NIKOLAJ ZNAIDER Beethoven, Bruckner

DENIS MATSUEV *pianoforte*

Ludwig van Beethoven *Concerto per pianoforte e orchestra n. 3* / Anton Bruckner *Sinfonia n. 6*

GENNAIO, Sab 28 H 20.30

OLLI MUSTONEN Mustonen, Mozart, Prokof'ev

OLLI MUSTONEN *pianoforte*

Olli Mustonen *Triptych* / Wolfgang A. Mozart *Concerto per pianoforte e orchestra n. 25* /
Sergej S. Prokof'ev *Sinfonia n. 6*

FEBBRAIO, Ven 3 H 20.30



2017
PLAY.

STAGIONE
DANZA

AL MANZONI

▶ **INGO METZMACHER** Stravinskij, Mozart

Igor' F. Stravinskij *Circus Polka* / Wolfgang A. Mozart *Sinfonia n. 39 / Ouverture da Die Zauberflöte* / Igor' F. Stravinskij *Petruška*

FEBBRAIO, Gio 23 H 20.30

AL MANZONI

▶ **MICHELE MARIOTTI** Rossini, Verdi, Beethoven

CONCERTO STRAORDINARIO DEDICATO AD ARTURO TOSCANINI PER I 150 ANNI DALLA NASCITA

Gioachino Rossini *La gazza ladra, Ouverture* / Giuseppe Verdi *I vespri siciliani, Sinfonia* / Gioachino Rossini *Semiramide, Ouverture* / Ludwig van Beethoven *Leonore n. 3* / Gioachino Rossini *da Guillaume Tell, Ouverture / da Guillaume Tell, Choeur e Pas de Six* / Giuseppe Verdi *da Quattro pezzi sacri, Stabat Mater e Te Deum*

MARZO, Sab 25 H 20.30

MICHELE MARIOTTI Webern, Schubert, Mendelssohn

Anton Webern *Passacaglia* / Franz Schubert *Sinfonia n. 5* / Felix Mendelssohn Bartholdy *Sinfonia n. 3*

APRILE, SAB 22 H 20.30

MICHELE MARIOTTI Sibelius

VIKTORIA MULLOVA *violino*

Jean Sibelius *Concerto per violino ed orchestra / Sinfonia n. 2*

APRILE, Ven 28 H 20.30

AL MANZONI

▶ **FRÉDÉRIC CHASLIN** Dvořák, Berlioz

ENRICO BRONZI *violoncello*

Antonín Dvořák *Concerto per violoncello e orchestra* / Hector Berlioz *Sinfonia fantastica*

MAGGIO, Sab 27 H 20.30

MICHELE MARIOTTI Čajkovskij

BEATRICE RANA *pianoforte*

Pëtr Il'ič Čajkovskij *Concerto n. 1 per pianoforte ed orchestra / Sinfonia n. 2 "Piccola Russia"*

GIUGNO, Mer 28 H 20.30

NIKOLAJ ZNAIDER Messiaen, Mendelssohn

Olivier Messiaen *Les offrandes oubliées* / Felix Mendelssohn Bartholdy *Lobgesang*

OTTOBRE, Sab 7 H 20.30

STANISLAV KOCHANOVSKY Fauré, Ravel, Čajkovskij

Gabriel Fauré *Pelléas et Mélisande* / Maurice Ravel *Le Tombeau de Couperin* / Pëtr Il'ič Čajkovskij *Il lago dei cigni, Suite*

OTTOBRE, Gio 12 H 20.30

BOLOGNA MODERN #2

Festival delle musiche contemporanee

OTTOBRE, 17-29

AZIZ SHOKHAKIMOV Liszt, Ravel, Franck

GIUSEPPE ALBANESE *pianoforte*

Franz Liszt *Les Préludes* / Maurice Ravel *Concerto per pianoforte e orchestra* / César Franck *Sinfonia*

NOVEMBRE, Sab 25 H 20.30

AL MANZONI

▶ **MICHELE MARIOTTI** Schubert, Bartók

Franz Schubert *Sinfonia n. 6 "La piccola"* / Béla Bartók *Concerto per orchestra*

NOVEMBRE, Gio 30 H 20.30

BIGLIETTI

		PREZZO INTERO €			65+	UNDER 30
		PRIMA	D / A / B / FS / FD	C / P	C / P / FS / FD	TUTTI TURNI
IL RATTO DAL SERRAGLIO/ LA VOIX HUMAINE, CAVALLERIA RUSTICANA/ LUCIA DI LAMMERMOOR/ AIDA/ TOSCA		125	100	75	50	25
		100	80	60	40	20
		50	40	30	20	15
		10	10	10	10	10
IL TURCO IN ITALIA / PETER GRIMES		100	75	50	35	25
		80	60	40	25	20
		40	30	20	15	15
		10	10	10	10	10
EL AMOR BRUJO/ LA NONA		75	50	25	15	C/P=15€ 20
		60	40	20	10	C/P=10€ 15
		30	20	15	10	10
		10	10	10	10	10
LA TRAVIATA/ MEDEAMATERIAL, MEDEA		25	25	25	15	15
		20	20	20	10	10
		15	10	10	10	10
		10	10	10	10	10

		PREZZO INTERO €	65+	UNDER 30
CONCERTI SINFONICI TCBO E MANZONI		30	15	15
		20	15	15
		10	10	10

CARNET 4 BIGLIETTI OPERA E DANZA	RIDUZIONE DEL 15% SUL PREZZO INTERO. UNO SPETTACOLO A SCELTA PER CIASCUNO DEI 4 GRUPPI:
1	LUCIA DI LAMMERMOOR / AIDA/ TOSCA
2	IL RATTO DAL SERRAGLIO / LA VOIX HUMAINE, CAVALLERIA RUSTICANA
3	EL AMOR BRUJO / IL TURCO IN ITALIA
4	PETER GRIMES / LA TRAVIATA

ABBONAMENTI

		PREZZO INTERO €			65+	UNDER 30
		PRIMA	D / A / B	C / P	C / P /	PRIMA B C / P
full OPERA E DANZA 9/8/8 SPETTACOLI COMBINAZIONI IN FONDO ALLA PAGINA		900	600	350	240	200 180 160
		750	465	260	180	170 150 120
		370	260	170	100	140 120 90

		PREZZO INTERO €			65+	UNDER 30
		PRIMA	D / A / B	C / P	C / P /	PRIMA B C / P
mini OPERA E DANZA 5 SPETTACOLI* COMBINAZIONI IN FONDO ALLA PAGINA					300	
					235	
					125	

		PREZZO INTERO €	65+	UNDER 30
SINFONICI INTERA 13 CONCERTI TCBO / MANZONI		340	170	95
		210	110	60
SINFONICI MANZONI 5 CONCERTI		125	65	50
		80	45	30

full

TURNI: PRIMA*, D** / A** / B**

IL RATTO DAL SERRAGLIO/ EL AMOR BRUJO/
IL TURCO IN ITALIA/ LA VOIX HUMAINE,
CAVALLERIA RUSTICANA/ PETER GRIMES/
LUCIA DI LAMMERMOOR/ AIDA/ TOSCA/
LA NONA*, LA TRAVIATA**

TURNO C

IL RATTO DAL SERRAGLIO/ EL AMOR BRUJO/
PETER GRIMES/ LUCIA DI LAMMERMOOR/
LA TRAVIATA/ AIDA/ TOSCA/ LA NONA

TURNO P

EL AMOR BRUJO/ IL TURCO IN ITALIA/ LA
VOIX HUMAINE, CAVALLERIA RUSTICANA/
LUCIA DI LAMMERMOOR/ LA TRAVIATA/
AIDA/ TOSCA/ LA NONA

mini

COMBINAZIONE 1 - TURNI D / A

IL RATTO DAL SERRAGLIO/ EL AMOR BRUJO/
PETER GRIMES/ LA TRAVIATA/ AIDA

COMBINAZIONE 2 - TURNI D / A

EL AMOR BRUJO/ IL TURCO IN ITALIA/ LA
VOIX HUMAINE, CAVALLERIA RUSTICANA/
LUCIA DI LAMMERMOOR/ LA TRAVIATA

*All'acquisto di un abb."mini" ricevi 1
biglietto per Tosca (turno FS) al prezzo
ridotto del 15%.

ORARI E TURNI

PRIMA = H 20
A / B = H 20 **D** = H 15.30

P / C = H 18 (eccetto H 15:30)
FS = H 20 FUORI ABB. SERA

FD = H 15.30 FUORI ABB. DOMENICA

VENDITA IN BIGLIETTERIA E ONLINE

ABBONAMENTI OPERA E DANZA dal 6.10.2016

PRELAZIONI ABBONAMENTI CONCERTI SINFONICI dal 25.10 AL 5.11.2016

ABBONAMENTI CONCERTI SINFONICI dal 22.11.2016

CARNET dal 30.11.2016

BIGLIETTI dal 6.12.2016

TARIFE E OFFERTE SPECIALI

LAST MINUTE (massimo 2 biglietti a persona)

OPERA E DANZA: biglietti al 50% del prezzo intero in vendita da un'ora e mezza prima dello spettacolo, oppure a 10€ per i studenti iscritti all'Università di Bologna.

CONCERTI SINFONICI: biglietti a 15€ in vendita da un'ora prima dello spettacolo.

GIOVANISSIMI

Biglietti a 10€ per tutti gli spettacoli della Stagione 2017 in qualunque data e settore. Valido per gli under 18 accompagnati da un adulto in possesso di titolo d'ingresso.

GRUPPI ASSOCIAZIONI CULTURALI

Biglietti con uno sconto del 10% sul prezzo intero con una prenotazione minima di 15 posti per spettacolo.

STUDENTI UNIBO

Biglietti a 10€ per gli studenti iscritti all'Università di Bologna per spettacoli di OPERA E DANZA turni C/ P/ FS/ FD, in vendita da un mese prima della "Prima" di ogni Opera, presentando il badge univesitario e l'auto certificazione d'iscrizione all'anno in corso.

INFO E CONTATTI

BIGLIETTERIA

Largo Respighi, 1 - 40126 Bologna MAR > VEN 14.00 - 18.00, SAB 11.00 - 15.00

TEL. (+39) 051 529019 / FAX (+39) 051 529995 / BOXOFFICE@COMUNALEBOLOGNA.IT

Nei giorni feriali di spettacolo da 2 ore prima e fino a 15 minuti dopo l'inizio dello spettacolo.

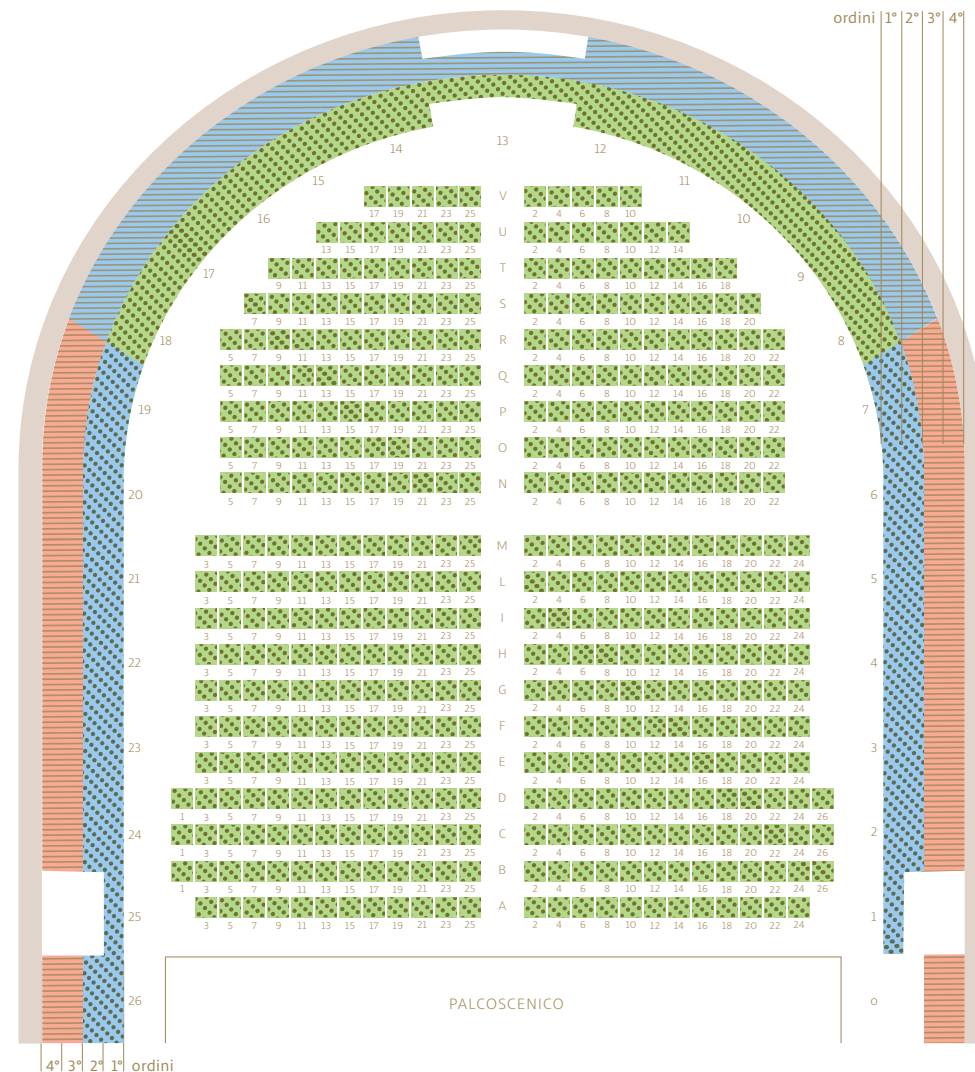
Nei giorni festivi da un'ora e mezza prima e fino a 15 minuti dopo l'inizio dello spettacolo.

INFOLINE

Tel (+39) 051 529958 / Mar > Ven 10.00 - 14.00

TCBO.IT

MAPPA DEL TCBO



OPERA E DANZA: ● Platea e palco 1° 2° ordine centrale ● Palco 1° 2° ordine laterale e palco 3° 4° ord. centrale
 ● Palco 3° 4° ordine laterale ● Balconata ● Manzoni=Platea
CONCERTI SINFONICI: ● Platea e palco 1° 2° ordine / Manzoni=Platea
 ● Palco 3° 4° ordine / Manzoni=Galleria e 1° ordine ● Balconata / Manzoni = 2° 3° ordine

FONDATORI DI DIRITTO



Regione Emilia-Romagna



Comune di Bologna

SOSTENITORI



ALFA WASSERMANN



Posteitaliane



UNINDUSTRIA BOLOGNA



MEDIA PARTNER



ORCHESTRA, CORO, CORO DI VOCI BIANCHE E TECNICI DEL TCBO

Maestro del Coro ANDREA FAIDUTTI

Maestro del Coro di Voci Bianche ALHAMBRA SUPERCHI

Ufficio stampa ed editoria
SKILL&MUSIC

Grafica e immagine di copertina
REDESIGN - DINA&SOLOMON

Fotografi: Rocco Casaluci (questa pagina),
Federico Carpani e Salvatore Santoro (copertina)

