



MARKUS WERBA

baritono

Interprete del ruolo di Enrico. Studia a Vienna con Walter Berry, è membro per due anni dell'ensemble della Volksoper di Vienna e nel 1998 è scelto da Strehler come Guglielmo in *Così fan tutte*.

Inizia così un'intensa carriera che lo vede nei principali teatri italiani e internazionali in un repertorio che spaziava dalla *Calisto* a *Don Giovanni*, *Le nozze di Figaro*, *Così fan tutte*, *Die Zauberflöte*, *Il barbiere di Siviglia*, *La Cenerentola*, *L'elisir d'amore*, *Don Pasquale*, *La bohème*, *Roméo et Juliette*, *Pelléas et Mélisande*, *Alfonso und Estrella*, *Hans Heiling*, *Die Meistersinger*, *Die Fledermaus*, *Die Vogelfängerin*, *Capriccio*, *Fierrabras*, *Ariadne auf Naxos*.

Collabora con direttori quali Abbado, Christie, Gatti, Gergiev, Harnoncourt, Muti, Pappano, Chailly, Barenboim, Welser-Melst, Bychkov e registi quali Audi, Besson, Diirrie, Kupfer, McVicar, Michieletto, Ronconi, Vick, Alli, Homoki.

Fra gli impegni più recenti, *Don Carlos* a Tokyo e Dresda, *Tannhäuser* a Beijing, *Le nozze di Figaro* e *Meistersinger* alla Scala di Milano, *Eugen Onegin* a Boston, *Lucia di Lammermoor* a Venezia.